

Este Fox Trot constituye un suceso en los discos "Nacional" grabados
por la conocida JAZZ BAND AVILÉS
Ejecutado y cantado con gran éxito por Radio por Avilés

"La Canción del Ukelele"

FOX TROT CANCION



Música de A. CONRARD
Letra de ADOLFO R. AVILES

Ediciones musicales
ALFREDO PERROTTI
UNICO EDITOR AUTORIZADO
Garay 542 — Buenos Aires

Queda hecho el depósito que
marca la ley.

\$ 0.60

"La Canción del Ukelele"

(SAY IT WITH A UKELELE)

FROX TROT CANCION

Letra de ADOLFO R. AVILÉS

Música de A. CONRARD

INTRODUCCION

PIANO

The piano introduction consists of two staves. The right hand plays a series of chords and single notes in a rhythmic pattern, while the left hand provides a simple bass line. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is common time (C).

Yo te oí to-car el U-ke-le-le
Mu-chas ve-ces pa-re-ce que el vien-to
y en tus blan-cas ma-nos de mar-me
has-ta mis o-i-dos, él me-

The first system of the song features a piano accompaniment with chords and a vocal line. The lyrics are written below the notes. The piano part continues with a steady rhythm of chords.

-fil,
-trae,
pa-re-ci-a que tu vie-ra un al-ma
las dul-ces vo-ces del ins-tru-men-to

The second system continues the piano accompaniment and vocal line. The lyrics are written below the notes. The piano part continues with a steady rhythm of chords.

y pu-die-ra llo-rar y re-ir, co-mo llo-ran los que tie-nen
que en tus blan-cas ma-nos co-no-ci, y mi co-ra-zón pal-pi-ta an-

The third system continues the piano accompaniment and vocal line. The lyrics are written below the notes. The piano part continues with a steady rhythm of chords.

-pe mas
-sio so
y en si-len-cio las de-ben su-frir
co-mo a-que-lla tar de en que te oí.

The fourth system continues the piano accompaniment and vocal line. The lyrics are written below the notes. The piano part continues with a steady rhythm of chords.

Oiga
Fox T
Disco M
grabac
la U
Band A

CORO

Sí oyes en el Ukelele una canción triste de dolor,
 es mi corazón que en ella llora y que sufre por la
 pena de un amor, Vuelve hacia mí tus ojos
 y que pueda tus labios besar, mientras se oye muy lejos y suave
 una canción triste que llora al pasar.

1ª

2ª

FIN

D. C. Fine

I

No te oí tocar el Ukelele
 y en tus blancas manos de marfil,
 parecía que tuviera un alma
 y pudiera llorar y reír,
 como lloran los que tienen penas
 y en silencio las deben sufrir.

CORO

Si oyes en el Ukelele
 una canción triste de dolor,
 es mi corazón que en ella llora
 y que sufre por la pena de un amor,
 Vuelve hacia mí tus ojos
 y que pueda tus labios besar,
 mientras se oye muy lejos y suave
 una canción triste que llora al pasar.

II

Muchas veces parece que el viento
 hasta mis oídos, él me trae,
 las dulces voces del instrumento
 que en tus blancas manos conocí,
 y mi corazón palpita ansioso
 como aquella tarde en que te oí.

CORO

Si oyes en el Ukelele
 una canción triste de dolor,
 es mi corazón que en ella llora
 y que sufre por la pena de un amor,
 Vuelve hacia mí tus ojos
 y que pueda tus labios besar,
 mientras se oye muy lejos y suave
 una canción triste que llora al pasar.

Ukelele: pequeña guitarra que tocan los nativos de las islas Hawaiian.

